

مستودع للاستثمار الأجنبي / بنك الاستثمار
H.B. Foreign Investment Fund

الأحد ١٩٩٥/٧/٢

- القيمة الاسمية للوحدة ١٠٠٠٠ دولار أمريكي
- سعر البيع للوحدة ١٠٣١٨ دولار أمريكي
- سعر الشراء من العملاء ١٠٢١٦ دولار أمريكي

" وذلك للطلبات التي قدمت من العملاء ما بين الفترة من ١٩٩٥/٧/٢٠ وحتى ١٩٩٥/٧/٢٦ "

لتزيد من المعلومات، يرجى الاتصال بهاتف رقم ٧٧٣١٨٤ أو الإطلاع على صفحة HBKX ويوتربز

اطلب الملحق
٨ صفحات مجاناً

الأسبواق

يومية سياسية اقتصادية شاملة

الأحد ٤ صفر ١٤١٦ هـ الموافق ٢ تموز ١٩٩٥ - العدد (٦١٠) - السنة الرابعة، عمان - المملكة الأردنية الهاشمية

ROYAL JORDANIAN

إعلان للمجتمعة الكريمة

توة الملكية أن تعلن للمجتمعة الكريمة عن تعيين رستم هاشم إدارة الملكية الأردنية مجمع بنك الاسكان - مقسم المكتب الرئيسي من ٦٧٣٠٠ ألف ٦٧٣٠٠ اعتباراً من يوم الجمعة ١٩٩٥/٦/٣٠ وشكراً

١١	اصحاب الشقق المفروشة يطالبون بتقابة	٦	مجلس النواب يناقش قانوني العمل وسلطة المياه .. اليوم	٢	الامير عبدالله يستقبل وزير خارجية موريتانيا	٢	نائب الملك يزور دار رئاسة الوزراء والقيادة العامة والامن العام
----	-------------------------------------	---	--	---	---	---	--

خلال السنوات الخمس القادمة وردا على جميع المشككين بقوائد السلام

الحسين: خطوات كبيرة لتغيير نوعية حياة شعبنا

علاقاتنا مع الفلسطينيين ستكون دائماً قوية وخاصة جداً ■ كفى ما حصل للعراق وطفح الكيل ويجب ان تنتهي معاناة شعبه

استمرار الضغط الأمريكي لمواصلة الحصار على العراق حتى يتغير القيادة قال جلالة هذا وضع غير ملائم لانه امامنا بديل من اصل اثنين وقد قلت هذا للمعنيين اما ان يتبنى العالم سياسة وقسفة جديدة جدا ويقول ويشكل مباشر انه طالما هناك نظام معين او قيادة معينة في بلد معين فانهم سيجعلون ما واجهه العراق... وهذه سابقة خطيرة جدا ولا اعتقد ان الناس سيقبلون ذلك او ان تدخل في حوار للخروج من هذا الوضع والتعامل معه ولا يسرني مشاهدة الامم المتحدة تلعب دور من يعطي الناس بين كل حين وآخر الاصل الزائف. اعتقد انه كفي ما حصل ولا يمكن لشعب العراق مواصلة المعاناة اكثر مما فعلوا. (نص للقاء ص ٦)

ان تكون القدس الشرقية عاصمة للشعب الفلسطيني واذا حدث هذا في المستقبل فإننا سنشهد بداية تقارب لتجارب البيئات للوحدة الثلاث ومنزى القدس تصبح رسمياً للسلام ليس بين الفلسطينيين والاسرائيليين فحسب وإنما أيضاً بين العرب والاسرائيليين. وحول استمرار فرض الحصار على العراق قال جلالة: اعتقد ان العراق بلد مهم جدا له تاريخ وشباب عظيم وله موقع مهم في المنطقة وامن ان معاناة الشعب العراقي تنتهي قريباً. يجب ان يكون العراق جزءاً حيوياً من المنطقة وكذلك من مسيرة السلام في المنطقة. واعتقد انه قد طمح الكيل. يجب اعطاء الناس الفرصة ليعيشوا كغيرهم وان لا يمانوا اكثر مما عانوا خلال العديد من السنوات. وردا على سؤال عن

ديتنا ومعتقداتنا ولتني اجد لزاماً علي ان افعل كل ما باستطاعتي للدفاع عن الاسلام بوجهه الحقيقي وصورته الحقيقية ورسالته الحقيقية اكثر من اي وقت مضى مشيراً جلالاته الى ان الاصولية كما تسمى ليست مقصورة على العالم الاسلامي حيث نراها في اجزاء مختلفة من العالم في الوقت الحالي واكد جلالاته ان علاقة الاردن مع الفلسطينيين ستكون دائماً قوية جداً وخاصة جداً ولكن كل من يقترح انه يجب ان تكون هناك خطة او صيغة معينة للعلاقة المستقبلية في هذه المرحلة فانه سيحدث اذى وضراً لهذه العلاقة بين الشعبين القريبين بل ستكون افراد نفس الأسرة. وحول مسألة القدس قال جلالاته: اذا كانت القدس الغربية بالفهم للممارس عاصمة لاسرائيل فانه يجب

قال جلالة الملك الحسين ان الاردن خلال السنوات الخمس القادمة سيكون قد خطا خطوات كبيرة في تغيير نوعية حياة شعبه وذلك رداً على جميع المشككين بقوائد السلام والامن لجميع الشعوب. واكد جلالاته مجدداً موقف الاردن الداعم لخطة التحرير الفلسطينية للمثل التشريعي والوحيد للشعب الفلسطيني في المفاوضات على التسلسل الفلسطيني الاسرائيلي معرباً عن امله بان المفاوضات المتجارية على المسار الفلسطيني ستواصل بدعم من الجميع لضمان استعادة الشعب الفلسطيني حقوقه على ترابه الوطني. واكد جلالاته في مقابلة لجزئتها مع جلالاته للحظة الفضائية الأوروبية بيورن فيوز، رداً على سؤال ان الكثير يتم تحت غطاء ما يسمى بالاصولية والذي لا علاقة له بأي شكل

د. العناني: إلغاء قوانين المقاطعة ينجم قانونياً وتكريفاً مع المعاهدة

«المعاملة بالمثل» بالنسبة لقضية بيع وشراء الاراضي مع اسرائيل

استمرار اللقاءات الرياضية بين الاردن وفلسطين تجسيد للتوأمة بين الشعبين

عباس زكي لـ الاسبواق

استبعد اجراء الانتخابات الفلسطينية في تشرين المقبل

(نص للقاء ص ١٨) عباس زكي

توقع اصدار اعلان مبادئ حول نشر القوات بالصفة

بعد اجتماع عرفات وبييريز

يقيم عرفات وبييريز على الخطوط العريضة لتفاهق الا ان الجانبين الفلسطيني والاسرائيلي استبعدا التوصل الى اتفاق مفصل واعتبر ان الامر يحتاج الى بضعة اسابيع اخرى من المفاوضات. وصرح بييريز للصحافيين وهو يدخل الى قاعة الاجتماعات: «دينا مشاريع ولكن ليس اتفاق في الوقت الراهن» اما رئيس المنظمة الوطنية الفلسطينية فاكفى بالقول: «سوف نرى».

(البقية ص ١٧)

القمة الاردنية الفرنسية غدا تتركز على محاور اقتصادية وسياسية الحسين وشيراك يبحثان الشراكة الأوروبية الشرق اوسطية

والعلاقات الخاصة التي تربطه بجلالة الحسين منذ كان شيراك رئيساً لوزراء فرنسا، مستشككاً عنصر دعم اضافي للتحالف الفرنسي للاهمية التي يعلقها الاردن ودول المنطقة على القمة من اجل المشروع في بناء السلام وواقعة مشاريع التنمية الاقتصادية التي تشغى شعوب المنطقة من خلالها بقوائد هذا السلام. واسترجعت للمصادر في هذا السياق الموقف الايجابي الذي اظهره للرئيس الفرنسي مؤخرًا في عدة مناسبات بشأن تانيه لدعم ثورويي اكثر.

(البقية ص ١٧)

مجلس الوزراء يقرر تشكيل لجنة لدراسة امكانية تمديد خط نفط من العراق

كتب - تاسر عارف

قرر مجلس الوزراء خلال جلسته التي عقدها امس برئاسة سيادة للشريف زيد بن شاكور رئيس الوزراء تشكيل لجنة وزارية لدراسة امكانية انشاء خط انابيب لنقل النفط بين العراق والاردن تضم في عضويتها وزراء التخطيط والاشغال العامة والبريد والاتصالات والنقل والطاقة والثروة المعدنية. كما قرر المجلس تشكيل وفد برئاسة الدكتور مريد محاسنة مدير عام مؤسسة لمانوي للنفط الى مصر لاجراء مباحثات مع الهيئة العامة لقناة السويس

بنك عمان للاستثمار

يتشرف باستقبالكم ويقدم لكم الخدمات المصرفية التي تعرفونها وخدمات أخرى جديدة تفضلوا بالتعرف عليها

فرع جديد متميز...
بنك بركات مساره

للاستفسار هاتف: ٣٦٦٩٠٤

الخرطوم: نشك بنوايا القاهرة مصر: لن نشن حرباً على السودان

قال مستشار للرئيس المصري حسني مبارك ان بلاده لن تبدأ حرباً مع السودان رغم اشتباهه مصر في تورط الخرطوم في محاولة لاغتيال مبارك الاسبوع الماضي. و اضاف الدكتور اسامة الباز وكيل اول وزارة الخارجية ومدير مكتب الرئيس المصري للشؤون السياسية قوله على نشات التلفزيون المصري للاختلافات

(البقية ص ١٧)

وزير خارجية موريتانيا التقى بيلين في عمان

عمان - ا.ب.ب. علم من مصدر اردني ساكن اوس ان اسرائيل وموريتانيا اللتين لا تقيمان علاقات دبلوماسية اجرتا يوم الجمعة في عمان ثاني اتصال

(البقية ص ١٧)

مقتل ٣ متهمين بمحاولة اغتيال مبارك عرفات: ٤ زعماء كانوا هدفا للاغتيال في اديس ابابا

ايس ابابا - رويتر - قالت اثيوبيا امس ان قوات الامن اثيوبية قتلت ثلاثة مسلحين هاربين كانوا قد اشتركوا في المحاولة الفاشلة لاغتيال الرئيس المصري حسني مبارك.

(طالع ص ١٦ - ١٧)

صحيفة التايمز البريطانية ما حصل في قطر هزة ايجابية ورسالة تغيير لكل منطقة الخليج

للتغطية افتتاحية صحيفة التايمز البريطانية اشارت الى ان «الانقلاب الابيض» الذي تسلم فيه ولي العهد الشيخ حمد بن خليفة معتمد السلطة هذا الصحت الداخلي وإن ظهر صغير الحجم الا ان له اهمية اقليمية وبولية والديمقراطية والرؤية السياسية

(البقية ص ١٧)

وزير خارجية موريتانيا التقى بيلين في عمان

عمان - ا.ب.ب. علم من مصدر اردني ساكن اوس ان اسرائيل وموريتانيا اللتين لا تقيمان علاقات دبلوماسية اجرتا يوم الجمعة في عمان ثاني اتصال

(البقية ص ١٧)

التركيز على المشاريع الصغيرة والمتوسطة الحجم مستثمرون اميركان يبحثون مع رجال الاعمال الاردنيين مشاريع مشتركة

تتشب لإقناع رجال الاعمال الاميركانيين للمشاركة في تمويل مشاريع تنمية في الاردن. كما شارك في الحلقة النقاشية عبر الاقمار الصناعية المحامي اميركي ليون بيجو، وهو عضو في اللجنة الاستثمارية للمنطقة عن مجلس العلاقات الخارجية الذي شارك مع المنتدى الاقتصادي العالمي في اعداد القمة الاقتصادية للشرق الاوسط وشمال افريقيا. وقد عرض السيدان رينجر وبيجو مجموعة من المقاطع الهامة التي تلخص الموقف اميركي من عملية التنمية في الشرق الاوسط والتي تنص على: ان الادارة الاميركية ليست في وضع يسمح لها

(البقية ص ١٧)

بنك اي. ان. زد. كرنديليز

اعتباراً من ١ تموز نخدمكم على رقمنا الجديد الادارة العامة - الشميساني

607201

التركيز على المشاريع الصغيرة والمتوسطة الحجم مستثمرون اميركان يبحثون مع رجال الاعمال الاردنيين مشاريع مشتركة

تتشب لإقناع رجال الاعمال الاميركانيين للمشاركة في تمويل مشاريع تنمية في الاردن. كما شارك في الحلقة النقاشية عبر الاقمار الصناعية المحامي اميركي ليون بيجو، وهو عضو في اللجنة الاستثمارية للمنطقة عن مجلس العلاقات الخارجية الذي شارك مع المنتدى الاقتصادي العالمي في اعداد القمة الاقتصادية للشرق الاوسط وشمال افريقيا. وقد عرض السيدان رينجر وبيجو مجموعة من المقاطع الهامة التي تلخص الموقف اميركي من عملية التنمية في الشرق الاوسط والتي تنص على: ان الادارة الاميركية ليست في وضع يسمح لها

(البقية ص ١٧)

1. The first part of the document is a letter from the President of the United States to the President of the Senate, dated January 1, 1877. The letter is signed by Rutherford B. Hayes and is addressed to Charles Schreyer. The letter is a copy of a letter that was sent to the President of the Senate by the President of the United States. The letter is a copy of a letter that was sent to the President of the Senate by the President of the United States.

التي كانت تخدم جيوشه من خلال
السلطة. أضاعه أن مملكة كان
والتي أنشئ. وشملت أسلحته
تختلف الأسلحة واستوردت
شعبها.

وكانت تعيش تحت ظروفها
التي جاءت العربية منذ القدم
في هذه العلاقات في سبيل
التي للعربية وتحتفظ
شعبها.

ية والاقتصادية

الموريتانية



والنبي
والمؤمنين
الذين آمنوا
بالحق من قبله
ولم يفتروا
شيئا عليه

نعم عمل
و استعمار افضل

اعلان
طرح عطاء خلاطة اسفلتية لشوارع حي ارض

محكمة الحقوق بداية عمان القاضي رياض السكتر رقم الدعوى ٩٥/٤٤٦	محكمة الحقوق بداية عمان القاضي رياض السكتر رقم الدعوى ٩٥/٤٤٦
مذكرة دعوة	مذكرة دعوة
اسم المدعى عليه وشهرته وسجل أقامته اثونيو سيجونا مجهول دخل الآداة وأخر مكان إقامة هو خدا/ عمان. يقتضى حضوركم لمحكمة حقوق عمان يوم الخميس الواقع ٩٥/٧/٦ الساعة (٩) للنظر في الدعوى التي أقامها عليك عزيز سليمان يوسف صالح وكيله المحامي الدكتور كمال ناصر.	اسم المدعى عليه وشهرته وسجل أقامته مجموعة زومر المحدودة. يقتضى حضوركم محكمة حقوق عمان يوم الخميس الواقع ٩٥/٧/٦ الساعة (٩) للنظر في الدعوى التي أقامها عليك عزيز سليمان يوسف صالح وكيله المحامي الدكتور كمال ناصر.

اعلان صادر عن

 أمانة عمان الكبرى

تعن اللجنة اللوائية للتخطيط والابنية في امانة عمان الكبرى بانها قررت بقرارها رقم (٦٦٣) تاريخ ١٥/١٠/١٩٩٥ الموافقة على وضع المخطط التعميلي التنظيمي رقم (٩٤/١٥/٩٤) تلاح العلي) تاريخ ٢٧/٩/١٩٩٤ لتعيل مسان شارع المقطع المبينة ارقامها في حوض (١) تلاح قصر خلد، وحوض رقم (٢) رجوم خلد، وكما هو موضح على المخطط موضع التنفيذ استنادا لاحكام المادة (٢٤) قانون تنظيم المدن والقرى والابنية رقم (٧٩) لسنة ١٩٦٦ وذلك بعد مضي خمسة عشر يوما من تاريخ نشره بالجريدة الرسمية ومرتدين محليتين وقد اصبح باسطة ذوي العلاقة الاطلاع على المخطط المذكور في مكتب اللجنة المحلية للتخطيط والابنية خلال المدة المذكورة في منطقة تلاح العلي.

امين عمان
رئيس اللجنة اللوائية للتنظيم والابنية في
امانة عمان الكبرى
(الدكتور ممنوح العبادي)

اعلان صادر عن

تعلن اللجنة الولائية للمنظمين والإبينة في منطقة عمان الكبرى بأنها قررت بقرارها رقم (٢٥٠) تاريخ ١٩٩٥/٦/١٣ الموافقة على ايداع المخطط التخطيطي رقم (١) ع/٩٥/٢١/بسمان تاريخ ١٩٩٥/٦/١٣ المتضمن تغيير استعمال حديقة في سكن (ج) لقطة الأرض رقم (٥٣٥٢) في الحوض (٣) خنفسية لوجه (٩) وكما هو موضح على المخطط لدى اللجنة الولائية للمنظمين والإبينة في منطقة بسمان حيث يمكن تدوي الصلافة لإعلاء على المخطط المذكور في مكتب المحلة أثناء الدوام الرسمي وفدة شهرين من تاريخ نشر الإعلان في الجريدة الرسمية وتقديم محليتين حتى إذا كان هناك ما يوجب الاعتراض عليه تقدم اعتراضاتهما في اللجنة المحلية في المكان المشار اليه اعلاه خلال المدة السالفة الذكر.

تحريراً ١٩٩٥/٦/١٣.

أمين عمان
رئيس اللجنة اللوائية للتنظيم والإبتيه
في امانة عمان الكبرى
(الدكتور ممدوح العبادي)

اعلان صادر عن

 أمانة عمان الكبرى

تعلن اللجنة الوائسة للتخطيط والابنية في اسامة عمان الكبرى انها قررت بقرارها رقم (٢٦٦) تاريخ ١٩٩٥/٦/١٥ الموافقة على وضع المخطط التنظيمي للتخطيط في ع/٧٢/٩٤ بنر الجديدة تاريخ ١٩٩٤/١١/٢٨ المتضمن الغاء واستحداث شوارع امام قطع الارض المبنية ارقامها على المخطط في حوض (١٠) استبدال (١٠) وكما هو موضح على المخطط موضع التنفيذ استنادا لاحكام المادة (٢٤) من قانون تخطيط المدن والقرى والابنية رقم (٧٩) لسنة ١٩٦٦ وذلك بعد مضي خمسة عشر يوما من تاريخ نشره بالجريدة الرسمية وجرىتين صالحتين وقد اصبح باستطاعته على العلاقة الاعلام على المخطط المذكور في مكتب اللجنة المحلية

تحريرا في ١٥/٦/١٩٩٥م
امين عمان
رئيس اللجنة اللوائية للتعليم والابنية في
امانة عمان الكبرى
(الكتور ممدوح العبادي)

453	111385	مستطابق
413	159205	مستطابق
437	772093	مستطابق
461	183574	مستطابق

حجم التداول = (٩٥٦,٤) ألف دينار	كمية التداول = (٤٤٣,٣) ألف سهم	عدد الصفقات = (٥٩٩) صفقة	مؤشر الرقم القياسي للأسعار	نقطة	نسبة التغير
١٥	٤١	٦	مؤشر الاسعار العام	١٥٧,٩	٠,٢١ -
١٥	٤١	٦	مؤشر قطاع البنوك	١٨٢,٧٥	٠,٣٢ -
١٥	٤١	٦	مؤشر قطاع التأمين	١٣٥,١٢	٠,٢٨ -
١٥	٤١	٦	مؤشر قطاع الخدمات	١٣٢,١٩	٠,١٥ -
١٥	٤١	٦	مؤشر قطاع الصناعة	١٣٢,٩٢	٠,٠٣ -

الاسهم الأكثر ارتفاعا	الاسهم الأكثر انخفاضا	الاسهم الأكثر تداولاً
الشرق الأوسط للتأمين	كهرباء اريد	المواشي والنواجن
بنك الاسكان	حديد الأردن	الشرق الأوسط للتأمين
التأمين الوطنية	الاتحاد للسجائر	بنك عمان

الاسهم الأكثر ارتفاعا	الاسهم الأكثر انخفاضا	الاسهم الأكثر تداولاً
الشرق الأوسط للتأمين	كهرباء اريد	المواشي والنواجن
بنك الاسكان	حديد الأردن	الشرق الأوسط للتأمين
التأمين الوطنية	الاتحاد للسجائر	بنك عمان

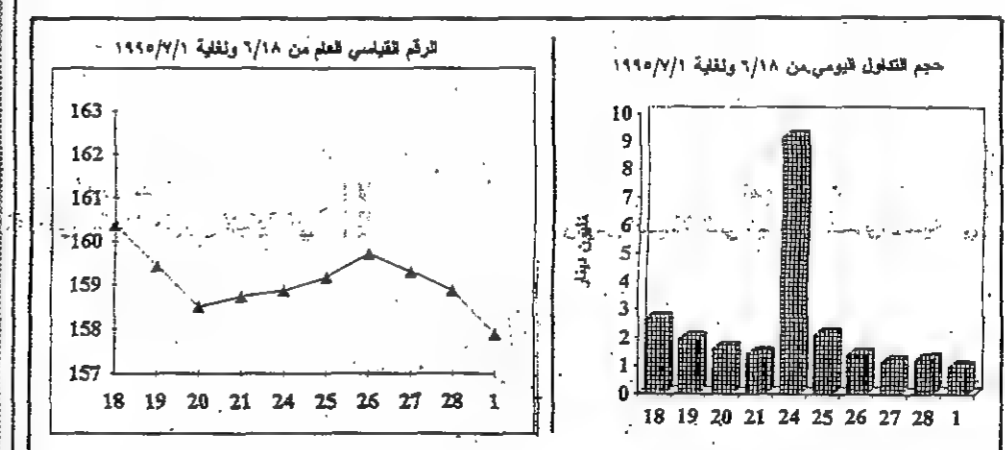
مع أول أيام تداول الاسبوع حجم التداول تراجع الى اقل من مليون دينار لتراجع الطلب على الاسهم

المؤشر العام للأسعار هبط الى ١٥٧,٩ نقطة بعد ان تراجعت الاسهم لـ ٤١ شركة من اصل (٦٢) تم تداول اسهمها

كتب - علي أسعد

تراجع حجم التداول في سوق عمان المالي أمس إلى أقل من مليون دينار، وهو ما يعكس تراجع الطلب على الأسهم. حيث تم تداول ٤١ شركة من أصل ٦٢ شركة، وهو ما يقل عن حجم التداول في الأيام الأولى من تداول الاسبوع.

المؤشر العام للأسعار هبط إلى ١٥٧,٩ نقطة، وهو ما يعكس تراجع الطلب على الأسهم. حيث تم تداول ٤١ شركة من أصل ٦٢ شركة، وهو ما يقل عن حجم التداول في الأيام الأولى من تداول الاسبوع.



التقرير الاسبوعي للعملات بالتعاون مع بنك عمان للاستثمار

الدولار والسترليني تحت ضغط السياسات الداخلية

في ختام الاسبوع المتعب، شهد السوق الأردني تراجعاً ملحوظاً في حجم التداول. حيث تم تداول ٤١ شركة من أصل ٦٢ شركة، وهو ما يقل عن حجم التداول في الأيام الأولى من تداول الاسبوع.

المؤشر العام للأسعار هبط إلى ١٥٧,٩ نقطة، وهو ما يعكس تراجع الطلب على الأسهم. حيث تم تداول ٤١ شركة من أصل ٦٢ شركة، وهو ما يقل عن حجم التداول في الأيام الأولى من تداول الاسبوع.

ملخص حركة التداول

الاسهم الأكثر ارتفاعا	الاسهم الأكثر انخفاضا	الاسهم الأكثر تداولاً
الشرق الأوسط للتأمين	كهرباء اريد	المواشي والنواجن
بنك الاسكان	حديد الأردن	الشرق الأوسط للتأمين
التأمين الوطنية	الاتحاد للسجائر	بنك عمان

نخدمكم الان على رقمنا الجديد لخطوط القفز الالي

بنك الاتحاد

للاذصار والاستثمار

ALASWAQ

سوق عمان المالي

العدد ٦١٠ - ١٩٩٥ - العدد (٦١٠)

100

۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱
 ۴۷۲
 ۴۷۳

1. *Handwritten text in Urdu script, likely bleed-through from the reverse side of the page.*

۱- ...
 ۲- ...
 ۳- ...
 ۴- ...
 ۵- ...
 ۶- ...
 ۷- ...
 ۸- ...
 ۹- ...
 ۱۰- ...

۱- ...
 ۲- ...
 ۳- ...
 ۴- ...
 ۵- ...
 ۶- ...
 ۷- ...
 ۸- ...
 ۹- ...
 ۱۰- ...

[illegible]

۱- کتب و کتب
 ۲- کتب و کتب
 ۳- کتب و کتب
 ۴- کتب و کتب
 ۵- کتب و کتب
 ۶- کتب و کتب
 ۷- کتب و کتب
 ۸- کتب و کتب
 ۹- کتب و کتب
 ۱۰- کتب و کتب

سورين
خبر
عصا
عدالت
محکمہ
وزارت
حکومت
محکمہ
محکمہ
محکمہ

من اربعة
جوان
صورة
من اذنه
قبة الى
سورية
تحتل
من

ان علي
 جنوب
 سوري
 هذه هي
 باشرة
 وقتل
 لعلوت
 ان علي
 جنوب
 سوري
 هذه هي
 باشرة
 وقتل
 لعلوت

حديد
 رئيس
 اذنان
 رئيسي
 سوري
 نظرت
 حديد
 رئيس
 اذنان
 رئيسي
 سوري
 نظرت

العسكري
علاقته

[illegible]

التي تطلب من
والتحليلات التي
والتي تطلب من
والتحليلات التي
والتي تطلب من
والتحليلات التي
والتي تطلب من
والتحليلات التي

جبرئيل
وقاي
يوم
يحيى

للمساءات

الاسواق تحاور عباس زكي عضو اللجنة المركزية لحركة فتح

اتفاق اوسلو الغامض جاء خلسة وسباق مدريد - واشنطن

استبعد اجراء الانتخابات في تشرين المقبل والعملية قد تحتاج الى أكثر من سنة

حاوره: عريب الرنتاوي

في تموز الحالي سيكون الفلسطينيون على موعد مع استحقاقين: الاستحقاق الأول والأهم، هو الوصول الى اتفاق مع الجانب الاسرائيلي ينظم تنفيذ المرحلة الثانية لاتفاق اوسلو، والاستحقاق الثاني اجتماع اللجنة المركزية لحركة فتح لمراجعة الحصيلة وتقييمها في ضوء القرارات التي اتخذتها في اجتماعها الأخير قبل شهر من الآن.

عباس زكي، عضو اللجنة المركزية للحركة، المكلف بملف القطاع الغربي في فتح، تحدث لنا بأسباب وطبيعة الوضع السياسي الفلسطيني الراهن، بنداخلاته وتشابكاته العربية والإقليمية، وفيما يلي النص الكامل للحاور الذي نشرته «الاسواق» بترتيب مع «المستقلة» التي تصدر في لندن.

● تبدأ بسؤال العودة الى الوطن، أين وصل هذا الموضوع؟

لا شك ان العودة هي حق مكتسب لكل الذين خرجوا من الوطن ونحن جزء من قرار القيادة، خصوصاً في الأوضاع في القيادة ان مسميتها تستوجب ان يكون في الوطن، فانا جاهد وقوا وقد اتخذ هذا القرار في ١٥ آذار هذا العام وقدمت الاسماء ونظمت رد عليها، حال ان تأتي الموافقة سوف تكون بالفعل في طريقنا الى الوطن بآمن الله، وهذا حلم ارجو ان يتحقق.

● الاتفاق السائد ان عباس زكي اقرب الى موقف المعارضة لعملية مدريد اوسلو، هل نعلم من قرار العودة انه قد طرأت بعض التعديلات على هذا الموقف ان الاتفاق من الأصل لم يكن بيقا بهذا المعنى؟

● لا شك انني ارفض ان يطلق على اسم معارضة، فانا ملتزم بحركة فتح ذات الرسالة التي تجمع حولها كل الشعب الفلسطيني، حق العودة وتقرير المصير وإقامة الدولة المستقلة وتحسين كامل التراب الفلسطيني، وان جانب الحل في انهاء الصراع الذي كان عليه وطنية على أي جزء يتحيز فهذا لا يتعارض والاستراتيجية والفهم الفتحاوي لها، وسبب معارضتي لوسلو هو ان الاتفاق جاء خلسة وعلمنا بالغموض، وبالتالي لو كان هذا الاتفاق في سياق العملية الجارية منذ مدريد وموقفنا في واشنطن والصراع الذي كان عليه لجماع فلسطيني بشكل كامل لكانت الظروف افضل ولكنا لن نكون احسن، والخلل على صعيد موقفنا من الاتفاق ان هناك تكتلاً اسرائيلياً حتى الآن في تنفيذ ما اتفق عليه في إعلان المبادئ وان هناك مصلحيات حساسة تتناول الجوانب الاقتصادية والاجتماعية والسياسية والاجتماعية، فما زال هناك اشتباكات كثيرة في الضفة الغربية، ونحن نرى ان الاتفاق لا يتوافق مع طبيعة وحجم التعديلات التي قمنا بها

الفلسطيني ولا يتوافق مع الدور الطبيعي للحركة، نحن اننا في تنفيذ ما اتفق عليه في إعلان المبادئ وان هناك مصلحيات حساسة تتناول الجوانب الاقتصادية والاجتماعية والسياسية والاجتماعية، فما زال هناك اشتباكات كثيرة في الضفة الغربية، ونحن نرى ان الاتفاق لا يتوافق مع طبيعة وحجم التعديلات التي قمنا بها

● نحن نرى ان الاتفاق لا يتوافق مع طبيعة وحجم التعديلات التي قمنا بها

● نحن نرى ان الاتفاق لا يتوافق مع طبيعة وحجم التعديلات التي قمنا بها

● نحن نرى ان الاتفاق لا يتوافق مع طبيعة وحجم التعديلات التي قمنا بها

● نحن نرى ان الاتفاق لا يتوافق مع طبيعة وحجم التعديلات التي قمنا بها

● نحن نرى ان الاتفاق لا يتوافق مع طبيعة وحجم التعديلات التي قمنا بها

● نحن نرى ان الاتفاق لا يتوافق مع طبيعة وحجم التعديلات التي قمنا بها

● نحن نرى ان الاتفاق لا يتوافق مع طبيعة وحجم التعديلات التي قمنا بها

● نحن نرى ان الاتفاق لا يتوافق مع طبيعة وحجم التعديلات التي قمنا بها

● نحن نرى ان الاتفاق لا يتوافق مع طبيعة وحجم التعديلات التي قمنا بها

● نحن نرى ان الاتفاق لا يتوافق مع طبيعة وحجم التعديلات التي قمنا بها

● نحن نرى ان الاتفاق لا يتوافق مع طبيعة وحجم التعديلات التي قمنا بها

● نحن نرى ان الاتفاق لا يتوافق مع طبيعة وحجم التعديلات التي قمنا بها

● نحن نرى ان الاتفاق لا يتوافق مع طبيعة وحجم التعديلات التي قمنا بها

● نحن نرى ان الاتفاق لا يتوافق مع طبيعة وحجم التعديلات التي قمنا بها

● نحن نرى ان الاتفاق لا يتوافق مع طبيعة وحجم التعديلات التي قمنا بها

● نحن نرى ان الاتفاق لا يتوافق مع طبيعة وحجم التعديلات التي قمنا بها

● نحن نرى ان الاتفاق لا يتوافق مع طبيعة وحجم التعديلات التي قمنا بها

● نحن نرى ان الاتفاق لا يتوافق مع طبيعة وحجم التعديلات التي قمنا بها

● نحن نرى ان الاتفاق لا يتوافق مع طبيعة وحجم التعديلات التي قمنا بها

● نحن نرى ان الاتفاق لا يتوافق مع طبيعة وحجم التعديلات التي قمنا بها

● نحن نرى ان الاتفاق لا يتوافق مع طبيعة وحجم التعديلات التي قمنا بها

● نحن نرى ان الاتفاق لا يتوافق مع طبيعة وحجم التعديلات التي قمنا بها

● نحن نرى ان الاتفاق لا يتوافق مع طبيعة وحجم التعديلات التي قمنا بها

[illegible]

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

[illegible][illegible]

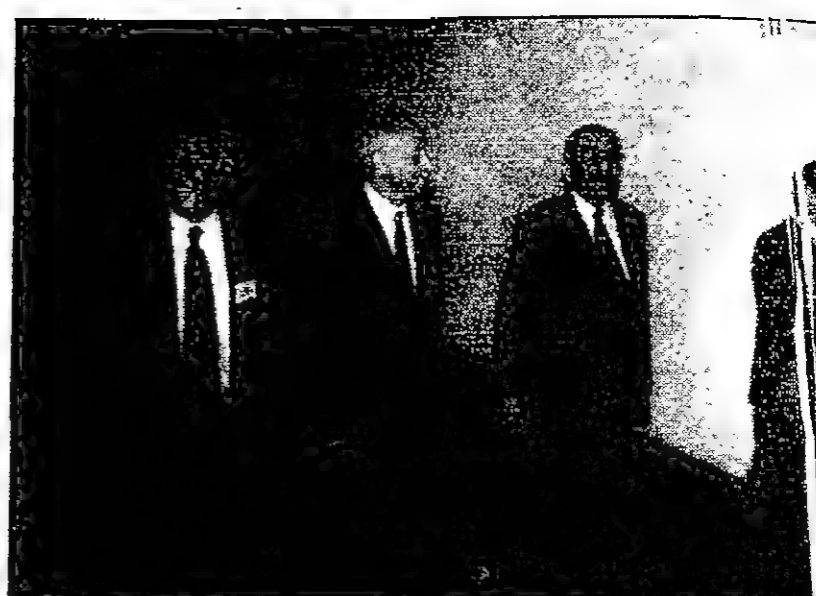
١٠٠
 ١٠١
 ١٠٢
 ١٠٣
 ١٠٤
 ١٠٥
 ١٠٦
 ١٠٧
 ١٠٨
 ١٠٩
 ١١٠
 ١١١
 ١١٢
 ١١٣
 ١١٤
 ١١٥
 ١١٦
 ١١٧
 ١١٨
 ١١٩
 ١٢٠
 ١٢١
 ١٢٢
 ١٢٣
 ١٢٤
 ١٢٥
 ١٢٦
 ١٢٧
 ١٢٨
 ١٢٩
 ١٣٠
 ١٣١
 ١٣٢
 ١٣٣
 ١٣٤
 ١٣٥
 ١٣٦
 ١٣٧
 ١٣٨
 ١٣٩
 ١٤٠
 ١٤١
 ١٤٢
 ١٤٣
 ١٤٤
 ١٤٥
 ١٤٦
 ١٤٧
 ١٤٨
 ١٤٩
 ١٥٠
 ١٥١
 ١٥٢
 ١٥٣
 ١٥٤
 ١٥٥
 ١٥٦
 ١٥٧
 ١٥٨
 ١٥٩
 ١٦٠
 ١٦١
 ١٦٢
 ١٦٣
 ١٦٤
 ١٦٥
 ١٦٦
 ١٦٧
 ١٦٨
 ١٦٩
 ١٧٠
 ١٧١
 ١٧٢
 ١٧٣
 ١٧٤
 ١٧٥
 ١٧٦
 ١٧٧
 ١٧٨
 ١٧٩
 ١٨٠
 ١٨١
 ١٨٢
 ١٨٣
 ١٨٤
 ١٨٥
 ١٨٦
 ١٨٧
 ١٨٨
 ١٨٩
 ١٩٠
 ١٩١
 ١٩٢
 ١٩٣
 ١٩٤
 ١٩٥
 ١٩٦
 ١٩٧
 ١٩٨
 ١٩٩
 ٢٠٠
 ٢٠١
 ٢٠٢
 ٢٠٣
 ٢٠٤
 ٢٠٥
 ٢٠٦
 ٢٠٧
 ٢٠٨
 ٢٠٩
 ٢١٠
 ٢١١
 ٢١٢
 ٢١٣
 ٢١٤
 ٢١٥
 ٢١٦
 ٢١٧
 ٢١٨
 ٢١٩
 ٢٢٠
 ٢٢١
 ٢٢٢
 ٢٢٣
 ٢٢٤
 ٢٢٥
 ٢٢٦
 ٢٢٧
 ٢٢٨
 ٢٢٩
 ٢٣٠
 ٢٣١
 ٢٣٢
 ٢٣٣
 ٢٣٤
 ٢٣٥
 ٢٣٦
 ٢٣٧
 ٢٣٨
 ٢٣٩
 ٢٤٠
 ٢٤١
 ٢٤٢
 ٢٤٣
 ٢٤٤
 ٢٤٥
 ٢٤٦
 ٢٤٧
 ٢٤٨
 ٢٤٩
 ٢٥٠
 ٢٥١
 ٢٥٢
 ٢٥٣
 ٢٥٤
 ٢٥٥
 ٢٥٦
 ٢٥٧
 ٢٥٨
 ٢٥٩
 ٢٦٠
 ٢٦١
 ٢٦٢
 ٢٦٣
 ٢٦٤
 ٢٦٥
 ٢٦٦
 ٢٦٧
 ٢٦٨
 ٢٦٩
 ٢٧٠
 ٢٧١
 ٢٧٢
 ٢٧٣
 ٢٧٤
 ٢٧٥
 ٢٧٦
 ٢٧٧
 ٢٧٨
 ٢٧٩
 ٢٨٠
 ٢٨١
 ٢٨٢
 ٢٨٣
 ٢٨٤
 ٢٨٥
 ٢٨٦
 ٢٨٧
 ٢٨٨
 ٢٨٩
 ٢٩٠
 ٢٩١
 ٢٩٢
 ٢٩٣
 ٢٩٤
 ٢٩٥
 ٢٩٦
 ٢٩٧
 ٢٩٨
 ٢٩٩
 ٣٠٠
 ٣٠١
 ٣٠٢
 ٣٠٣
 ٣٠٤
 ٣٠٥
 ٣٠٦
 ٣٠٧
 ٣٠٨
 ٣٠٩
 ٣١٠
 ٣١١
 ٣١٢
 ٣١٣
 ٣١٤
 ٣١٥
 ٣١٦
 ٣١٧
 ٣١٨
 ٣١٩
 ٣٢٠
 ٣٢١
 ٣٢٢
 ٣٢٣
 ٣٢٤
 ٣٢٥
 ٣٢٦
 ٣٢٧
 ٣٢٨
 ٣٢٩
 ٣٣٠
 ٣٣١
 ٣٣٢
 ٣٣٣
 ٣٣٤
 ٣٣٥
 ٣٣٦
 ٣٣٧
 ٣٣٨
 ٣٣٩
 ٣٤٠
 ٣٤١
 ٣٤٢
 ٣٤٣
 ٣٤٤
 ٣٤٥
 ٣٤٦
 ٣٤٧
 ٣٤٨
 ٣٤٩
 ٣٥٠
 ٣٥١
 ٣٥٢
 ٣٥٣
 ٣٥٤
 ٣٥٥
 ٣٥٦
 ٣٥٧
 ٣٥٨
 ٣٥٩
 ٣٦٠
 ٣٦١
 ٣٦٢
 ٣٦٣
 ٣٦٤
 ٣٦٥
 ٣٦٦
 ٣٦٧
 ٣٦٨
 ٣٦٩
 ٣٧٠
 ٣٧١
 ٣٧٢
 ٣٧٣
 ٣٧٤
 ٣٧٥
 ٣٧٦
 ٣٧٧
 ٣٧٨
 ٣٧٩
 ٣٨٠
 ٣٨١
 ٣٨٢
 ٣٨٣
 ٣٨٤
 ٣٨٥
 ٣٨٦
 ٣٨٧
 ٣٨٨
 ٣٨٩
 ٣٩٠
 ٣٩١
 ٣٩٢
 ٣٩٣
 ٣٩٤
 ٣٩٥
 ٣٩٦
 ٣٩٧
 ٣٩٨
 ٣٩٩
 ٤٠٠
 ٤٠١
 ٤٠٢
 ٤٠٣
 ٤٠٤
 ٤٠٥
 ٤٠٦
 ٤٠٧
 ٤٠٨
 ٤٠٩
 ٤١٠
 ٤١١
 ٤١٢
 ٤١٣
 ٤١٤
 ٤١٥
 ٤١٦
 ٤١٧
 ٤١٨
 ٤١٩
 ٤٢٠
 ٤٢١
 ٤٢٢
 ٤٢٣
 ٤٢٤
 ٤٢٥
 ٤٢٦
 ٤٢٧
 ٤٢٨
 ٤٢٩
 ٤٣٠
 ٤٣١
 ٤٣٢
 ٤٣٣
 ٤٣٤
 ٤٣٥
 ٤٣٦
 ٤٣٧
 ٤٣٨
 ٤٣٩
 ٤٤٠
 ٤٤١
 ٤٤٢
 ٤٤٣
 ٤٤٤
 ٤٤٥
 ٤٤٦
 ٤٤٧
 ٤٤٨
 ٤٤٩
 ٤٥٠
 ٤٥١
 ٤٥٢
 ٤٥٣
 ٤٥٤
 ٤٥٥
 ٤٥٦
 ٤٥٧
 ٤٥٨
 ٤٥٩
 ٤٦٠
 ٤٦١
 ٤٦٢
 ٤٦٣
 ٤٦٤
 ٤٦٥
 ٤٦٦
 ٤٦٧
 ٤٦٨
 ٤٦٩
 ٤٧٠
 ٤٧١

سنة في عطلة خلود من حربي
بري والامر افوضى اعطي
قوة بقاءه فاعلر من سبور
لي على فتد معركة المصانع
حيث كان هدر ينفذ غوي
في المغرب ونسا من الوقت
وا مع قف محمود سان
سنة لتضع كل اغفر اعطي

١٤٠٠
 ١٤٠١
 ١٤٠٢
 ١٤٠٣
 ١٤٠٤
 ١٤٠٥
 ١٤٠٦
 ١٤٠٧
 ١٤٠٨
 ١٤٠٩
 ١٤١٠
 ١٤١١
 ١٤١٢
 ١٤١٣
 ١٤١٤
 ١٤١٥
 ١٤١٦
 ١٤١٧
 ١٤١٨
 ١٤١٩
 ١٤٢٠
 ١٤٢١
 ١٤٢٢
 ١٤٢٣
 ١٤٢٤
 ١٤٢٥
 ١٤٢٦
 ١٤٢٧
 ١٤٢٨
 ١٤٢٩
 ١٤٣٠
 ١٤٣١
 ١٤٣٢
 ١٤٣٣
 ١٤٣٤
 ١٤٣٥
 ١٤٣٦
 ١٤٣٧
 ١٤٣٨
 ١٤٣٩
 ١٤٤٠
 ١٤٤١
 ١٤٤٢
 ١٤٤٣
 ١٤٤٤
 ١٤٤٥
 ١٤٤٦
 ١٤٤٧
 ١٤٤٨
 ١٤٤٩
 ١٤٥٠
 ١٤٥١
 ١٤٥٢
 ١٤٥٣
 ١٤٥٤
 ١٤٥٥
 ١٤٥٦
 ١٤٥٧
 ١٤٥٨
 ١٤٥٩
 ١٤٦٠
 ١٤٦١
 ١٤٦٢
 ١٤٦٣
 ١٤٦٤
 ١٤٦٥
 ١٤٦٦
 ١٤٦٧
 ١٤٦٨
 ١٤٦٩
 ١٤٧٠
 ١٤٧١
 ١٤٧٢
 ١٤٧٣
 ١٤٧٤
 ١٤٧٥
 ١٤٧٦
 ١٤٧٧
 ١٤٧٨
 ١٤٧٩
 ١٤٨٠
 ١٤٨١
 ١٤٨٢
 ١٤٨٣
 ١٤٨٤
 ١٤٨٥
 ١٤٨٦
 ١٤٨٧
 ١٤٨٨
 ١٤٨٩
 ١٤٩٠
 ١٤٩١
 ١٤٩٢
 ١٤٩٣
 ١٤٩٤
 ١٤٩٥
 ١٤٩٦
 ١٤٩٧
 ١٤٩٨
 ١٤٩٩
 ١٥٠٠

لها وجه أمير خرو، وهو
 من أضراب أمير خرو، وهو
 يدعون أن أمير خرو، وهو
 عادة فرز وتسلط وتحت
 الضريبة وملك تيمور
 وإن هذه الإمبراطورية
 بعد استبداد السراي
 وإن يكون الإقطاع
 الوطني الفرنسي
 ورشة للعمل في
 شكل خرو، وهو
 في ملك الجوع و
 الإقطاع الأساسي
 والملك مختلف
 على الأسر
 وأعلن المبادئ
 لا تقبل أحد
 سبي أي شخص
 الذي هو
 الذي هو

وَأَوَّلَ أَقْصَى الْعَمَلِ مَا يَتَكَلَّفُ إِنْ نَصَلَ



المجلة

القيادات الاستثمارية تلتقي في الحفل السنوي لبنك الأردن والخليج



100



افلا خورشيد و الميراث



— 2.4 —

من المكتور كيف يسلمون
من ضارقال الأميركية يتنص فيها
جامعة الأردنية التي يشارك
ة والعلما في جامعة
المختصين لهذه الخريجين
العملاقة التي اظهرها خلال
الاقامة سواء في المستشفيات
ورفع سمعة وشهرة كلية الطب
التعليق الأميركية
رسان تسعى الى توفير فرص
جامعة الأردنية للمشاركة في
لديها لما يتمتع به هؤلاء

الاسواق		عنوان الجريدة		ملف - قسم : خطوط	الاشراكات	الإعلانات	التوزيع	طبع
جريدة يومية سياسية اقتصادية شاملة تصدر عن شركة الاستثمار الاعلامي اردنية مساهمة محدودة	رئيس التحرير المسؤول مصطفى أبو لينة	رئيس للتحريير يحيى محمود	مدير التحرير مروان حزين	تلفون : ٢٨٧٦٩٠ - ٢٨٧٦٩١ - ٦٦٢٩٢٢ ص ب : ١١١١٧ الرمز البريدي : ١١١٣٣ عمان - الأردن	٥٠ ديناراً سنوياً او ما يعادلها يضاف اليها اجرة للبريد للمستوركن بالخارج	يراجع بسانتها وكالات الإعلان الاعتماد او مقر جريدة الاسواق شارع الجامعة الأردنية - بعد جس اللبنة الرباطية مباشرة	سبتي خميس للتوزيع هاتف : ٦١٥٥٠١	في مطبع صوت الشعب

قائمة

بنك الكفاءات والخبرات

من أهم بنود اللجنة التي تشكلت مؤخرا لتطوير العمل الأردني الفلسطيني والتي يرأسها الأستاذ عبدالمجيد شومان، إنشاء بنك للمعلومات للكشف عن الكفاءات والخبرات والمؤهلات الفلسطينية المهاجرة. في نظري أن لهذا البنك أهمية كبرى في الوقت الحاضر، حيث توجد آلاف المهارات والخبرات العلمية التي بنت ولا عربية بالكادها وبكل مؤسسات الدولة، ترتد هذه الكفاءات بلا عمل ولا إنتاج ولا يلتفت إليها أحد تنزوي في منازلها تعف عن التسابق لكسب الغنائم. خسارة، خيرة عشرات السنين مع ما اكتسبه هذه الكفاءات من تدريب في كل المجالات الحاسوبية وأعمال البنوك، الصناعة والهندسة بفرعها المختلفة الإدارة والحاسوب والقانون وحتى طراز.

كفاءات كثيرة تنتظر أن يفسح لها المجال فقط لتتقدم بخبرتها وعلمها وما اكتسبت. كفاءات تترفع عما يمكن أن ينفخس به الآخرون، كفاءات أنزوت في هدوء دون أن يلتفت إليها أحد أو يفتن، نسع أن سلطة الحكم الذاتي تستقيم الخبراء في هذا المجال أو ذلك، وها هي الخبرات والكفاءات على المخرقة لا تريد سوى تقديم ما لديها.

الانتحار.. ليست كلمة جديدة على مسامعتنا وباتت طرقه معروفة لدى الكل.. لكن، مل يستحق أي امر أن نتنحس من أجله؟ وإيماننا منا في «الوان» وحرصا على راحة مواطننا قننا بعمل جولة استثنائية للحد من خطر تحشي هذه الظاهرة في الأردن.. من خلال لقاء الضوء على هذه الظاهرة عن طريق الاستطلاع وعرض الآراء المختلفة حول هذا الموضوع، وعرض تجارب شخصية لبعض الحالات.. عل مواطننا يدرك ما يفعله: • تقول نوال، ١٠، أنها فكرة بشعة ومحرمة وغير إنسانية لكن يبقى السؤال لماذا يقدم البعض على هذه الفكرة؟ • وقد يكون للانتحار فوائد في نظر البعض فهي رأي خاص لدايو إبراهيم، براها طريقة ناجحة للتخلص من الأزمات المالية.

وفي رأي آخر تقول د.ع: • الانتحار قد يمثل مخرجا للتخلص من أعباء الحياة لكنه يتطلب شجاعة وجراحة من قبل الشخص الذي ينوي اقدام على مثل هذا

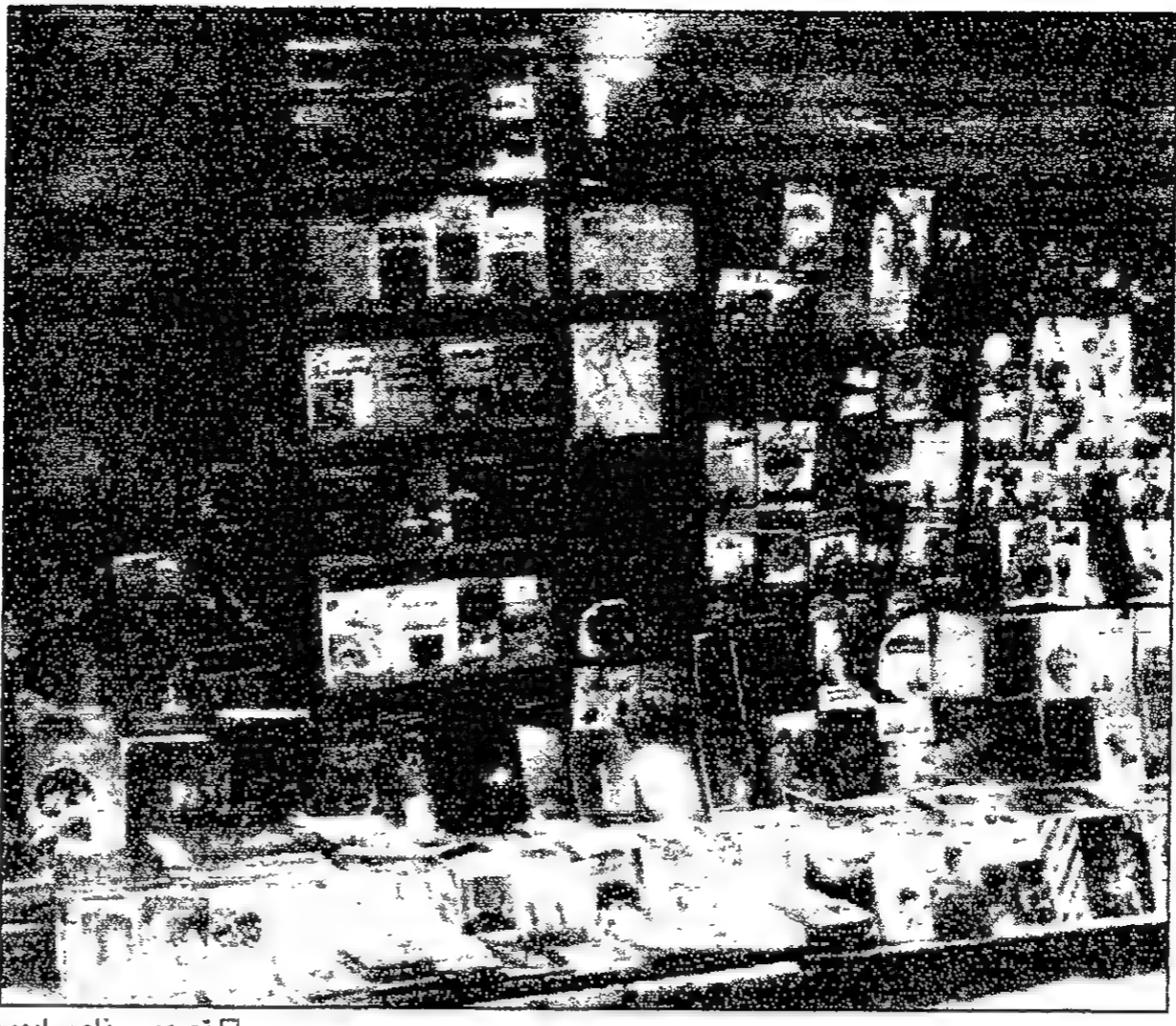
خولة عبدالهادي

2

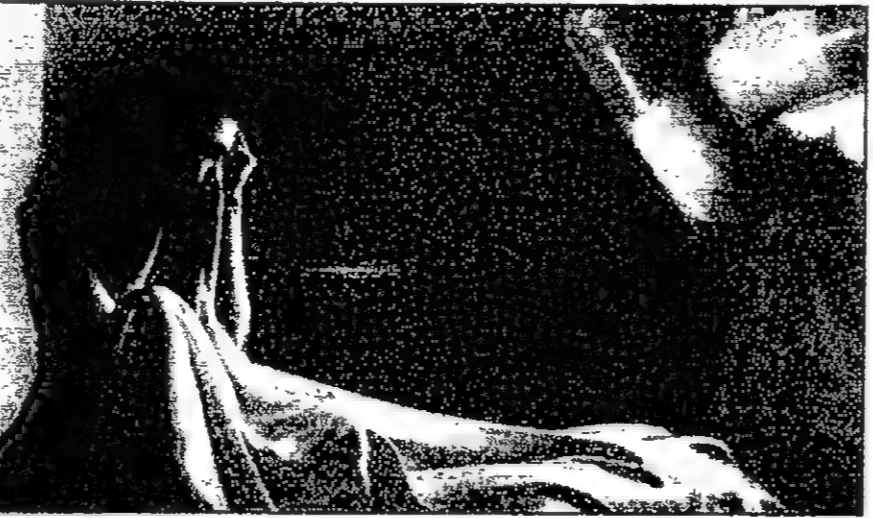
الأسواق

SUNDAY 2 JULY 1995 ISSUE NO. (610)

عشان ١٩٥ وحيدة!



تصوير - ناصر ايوب



التزيت كليل بانقاذ الروح

الانتحار حلا وراحة هذا ما يؤكد سيف عبدالله، فقد يكون هو الحل لبعض المشاكل التي قد يستعصي النقاش فيها فيحضر الشخص إلى أن يلجأ إلى هذا العمل خاصة إذا لم يكن لديه الوعي الكافي عن هذا العمل الذي حرمة الشرائع جميعها. • تقول عفاف، ع. إبراهيم: حيث إن الانتحار اليومي المتكرر يجعل الإنسان يفكر في أن يتخذ خطوة شجاعة وجريئة للحد من هذا الموت اليومي وتتساعل ما حل لها وإذا احتاج الأمر لإشراك طرف آخر للمساعدة في الوصول إلى حل فعليته أن لا يتردد. لكن قتل النفس حرام. • تقول آن، أن الانتحار خطوة جبانة يقدم عليها شخص جبان لا يستطيع الاستمرار في الحياة وهو أساسا لا يستحق الحياة. • أما رشا، ك. فتقول: لكل متنحر أو من يحاول الانتحار مبرراته وبواقعه الكامنة في صدره، فقد يكون لا يستطيع التعايش مع الوسط البشري مما يفرز لديه قناعاته في الأقدام على مثل هذا العمل بالإضافة إلى أنه عمل جبان في حد ذاته. • وقد يجسد البعض في



دوافع الانتحار غير كافية لتها، الحياة

ذروة الأشياء المحبطة..

كان يقو سيارته ممتعضا من سلبيات الطريق، من انحام السيارات، وفوضى المرور، قال صديقه الجالس بجسائيه: «إننا في وقت الذروة»، قال بامتعاض: «كل ساعات اليوم أصبحت ذروة، ساعة الصباح الناس ذاهبة لعملها طيب لكن مل تسمى الساعة الحادية عشرة صباحا ذروة وفي يوم سبتي رجل اعمال انجليزي: كيف تكون الطرق مزبحة هكذا وقت العمل الرسمي؟ لم استطع أن أقول له شيئا.. فصول كل هؤلاء الناس لهم مصالح في أماكن أخرى غير أماكن عملهم! بعد الظهر.. الساعة السادسة.. الساعة التاسعة مساء.. كلها ذروات.. يا صديقي نحن في ذروة الأشياء المحبطة.. اسمع هذا الكلام

المحضارة تظهر نتيجة للاختراع الاجتماعي، كما أنها تنتشر وتكتسب عن طريق الانتقال والتعلم، هذا علاوة على أنها غير غريزية.. ساعة صديقه: «ها هذا» قال مبتسما بامتعاض: «بهذا الكلام بدأ رئيس المؤسسة الاجتماعية ليحدثنا عن أهمية سلامة نتيجتها.. واسمع الباقي: ولأن الحضارة تظهر نتيجة للاختراع الاجتماعي كان طبيعيا أن تختلف في مظهرها من مجتمع لآخر، وأن يكون لكل مجتمع حضارته التي يتميز بها؟ وهذا يتمثل في اختلاف كثير من نماذج التصرف من مجتمع لآخر.. ساعة صديقه ضاحكا: «كيف حفظت هذا الكلام؟» قال: «كتبتة أثناء لقائه علينا، واتسم أن هذا الكلام حفظه من كتاب أو مقال لكتاب أو فيلسوف، وقاله في غير مفرسه ليعرفنا أنه كثير الإطلاع، ومثقف وأحسن

صبايا وشباب



فاطمة القاسم: الدراسة بلا ثقافة ناقصة

فاطمة محمد القاسم/ ١٨ سنة/ مدرسة عين جالوت الشاملة. • ما هي هواياتك؟ • الرسم، وفن التجميل. • ما حكمك في الحياة؟ • أتق من من أحسنك إليه. • ماذا تحب من مساهمة؟ • تكريمي. • أحب الصديق وأكرمه الكذب. • ما فوك فيما يلي: • الشروق: ظهر يوم جديد. • الصدقة: اجعل ما في الحياة. • الدراسة: سلاح كل انسان. • الليل: هدوء ونفكر. • المسقط: • أن أحقق ذاتي في كل مجال أخوض فيه.

الزمن

SUNDAY 2 JULY
1995 ISSUE NO. (610)

الفنان فيصل حلمي يتساءل

لماذا لا تبث اغنيات الفنان الاردني؟

لقاء - محمود الداود

فنان اردني شامل يغني ويمثل حقن نجوميته خارج حدود الوطن. وله عتب على الاعلام المحلي لا له العيب من الاغنيات واشهر الكاسيت وشمارك في بعض المسلسلات المحلية والعربية المشتركة يتمتع بحبه للفن ويخلص له غنى للوطن وللشعب وللحب. ويجب الترويج في إنتاجه ولديه الجديد دائما... استضافته في هذا اللقاء واجرينا معه الحوار التالي...

● الفنان فيصل حلمي اين انت؟
انا موجود. ولي مجموعة كبيرة من الاغاني المصورة في التلفزيون الاردني ولكن منذ عدة اشهر لم يقع التلفزيون محاربين اذني هل الفنان الحقيقي محارب بينما يتم بث اغاني بعض من

يطلق عليهم فنانون وهم... ولا اذني لماذا لم يخدم التلفزيون الاردني فنانا محليا كما يجب، مع العلم ان اغنياتي فذاع في اكثر من محطة عربية.

● ربما لان معظم تسجيلاتك خارج الاردن يتم بثها؟
اغنياتي سجلت في التلفزيونات العربية اكثر مما سجلت في الاردن، ولكن هل سأل التلفزيون الاردني فيصل حلمي هل لديك جديد لتصوره هذا لم يكن ولم اسمع سؤالا كهذا ولذلك سجلت خارج الاردن فهناك يبتون اغنياتي. وفي حوزتي الآن ما يزيد عن (١٥) اغنية جديدة، وانا فنان واجب ان اصل الى جمهوري بواسطة اي جبهة تسال عني وتواصل هذا السؤال.

● ما هي مشاكل الفنان الاردني - برأيك؟
اهم المشاكل عدم بث اغنيات

الفنان الاردني كسافي المطربين العرب وهذه مشكلة اساسية. ثانيا لا يوجد اماكن ذات مستوى ليحتمل بها الفنان الاردني لان المسؤولين عن هذه الاماكن يفضلون المطرب الوافد، والفنان المحلي يبحث عما يسد رمقه.

● ما رأيك بالمستوى الفني في الوطن العربي حاليا هل هو في تقدم ام تراجع؟
توجد حاليا مجموعة يطلقون على انفسهم اسم مطربين، واري انه ليس لها صلة في الفن في الوطن العربي، ويدعون انه يوجد اغنية تسمى بالاغنية الشبابية، لكن سرعان ما تنتهي هذه الاغنية قبل ان تتعدى حدود الوطن الى عصر السبعينات عندما كنا نسمع عبدالحليم وفريد الاطرش وام كلثوم وفازة احمد وهي اغنيات ما زالت تزد وتباع على شكل كاسيت في الاسواق العربية ويكم



● الفنان فيصل حلمي

فالفناء احساس والتشكيل احساس وتوزيع الفنان يحقق له الشهرة.

● كم شريط كاسيت لك، وما آخر اعمالك الفنية؟
عندي ما يقارب (١٠٠) اغنية بين وطنية ودينية وعاطفية وشعبية، ولدي اكثر من (٥) اشربة كاسيت وزعت في الدول العربية وهناك شريط كاسيت جديد يحمل عنوان (هوى يا هوى) يحتوي على (٧) اغان لشعراء لبنانيين واردنيين ولحان مشتركة ايضا.

● مع من تعاملت من اللحنين خارج الاردن ودخلته؟
اشهدوا يا ناس قصة اليبية سميحة الكولوني واخراج الاستاذ بشير الدياس وبطولة المنجسة اللبنانية ريم عبد الكريم عوض ومن مصر محمد شريف، حسن عبد النبي، وجدي شيما، نبيل غراوي، ومن تونس احمد عيسى، ومن الجزائر شريف قرطبي، ومن سوريا راشد الشيخ سعيد قطب وغنيت باللهجة الجزائرية للشاعر سليمان جوادى وغنيت باللهجة التونسية والمصرية والاربية والليمانية والسورية وايت اللون الخليجي، وزيت كل الدول العربية تقريبا باستثناء السعودية وسلطنة عمان اللتان اتمنى زيارتهما حبا مني لكل الوطن العربي.



فالفناء احساس والتشكيل احساس وتوزيع الفنان يحقق له الشهرة.

هكذا خرج تيسير سبول.. في الفينيق...

د. حسني محمود وعلي الشلاه و جلال الشرقاوي في الاحتفالية

في الفينيق قصيدة لحظات من خشب ويقول فيها... انا والمنايا والبليلة عذ والمغني يضيغ الفرحه في مطبلي والغفاتي استقرت جثا بين الرماح كنت اشتاق لو ان التسع في صديري نو طعم ولو كان مرير ان عيدا بعد عيد بعد عيد سوف تاتي ثم تمضي وانا احرق تبعا وخفايا نكريات وانا انتظر من شاطئ الصخري في نهر الحياة كنت اعلم انني ضيعت ماساتي واني مرة في العمر لم اقض مسرة انني ما عت اعصابا وعظما صرت فكرة... محض فكرة.

مختارة من شعر تيسير سبول منها قصائد «المهجرون» لحظات من خشب اشباح الرجال، مرحبا... وغيرها.

في قدم الفينيق تسجيل صوتيا مجسما للقصائد تيسير سبول الغناء والتي لحنها وغناها غازي الشرقاوي وهي «انا يا صديقي» لكنني وحدي يا صديق الرياح» بعدها دعا عريف الحقل الزميل خالد كسابا الحضور الى التوجه الى قاعة عرا السينما حيث عرض العمل المسرحي «انت منذ اليوم» مسجلا على شريط فيديو وهو من اعداد واخراج الفنان حسين محمود، وقد حضر الاحتفالية عدد كبير من الارباء والفنانين والمهتمين وابني الشاعر الراحل وعقبة وصيها الذين حرصا على شكر الفينيق والمشاركين في الاحتفالية.

ومن قصائد تيسير التي القيت



● تيسير سبول

الاسبوع الفيلم العربي

تقيم لجنة السينما والمسرح والدراما التلفزيونية في رابطة الكتاب الاردنيين اسبوعا للفيلم العربي وذلك بمناسبة الاحتفالات بمئوية السينما، اعتبارا من اليوم الاحد ٧/٢ ولغاية الجمعة ١٣/٧ في المركز الثقافي الملكي، حيث تبدأ العروض يوميا الساعة الثامنة مساء وذلك حسب البرنامج التالي:

الاحد ٧/٢ فيلم صراع في البناء من اخراج يوسف شاهين. الاثنين ٧/٢ فيلم بداية ونهاية

عدد جديد من «المجلة الدولية للصليب الاحمر»

عمان - صدر عن اللجنة الدولية للصليب الاحمر العدد رقم (٤٢) لشهري آذار ونيسان من المجلة الدولية للصليب الاحمر ويحتل العدد الجديد من المجلة بمواضيع هامة ويلقي الضوء على احدثات هامة تتعلق بالحركة الدولية للصليب الاحمر والهلال الاحمر. ومن المواضيع الهامة في هذا العدد:

(١) المؤتمر الدولي السادس والعشرون للصليب الاحمر والهلال الاحمر، يستعرض كاتب المقال وهو السيد ايف سانزون رئيس الدائرة القانونية للجنة الدولية للصليب الاحمر، اهمية انعقاد هذا المؤتمر في شهر كانون الاول القادم في جنيف. وبين السيد سانزون بان الامال الكبرى التي يثيرها المؤتمر ترتبط ارتباطا وثيقا بالمهمة الاساسية للحركة

الاضافي لسنة ١٩٧٧ كما يوضح الكاتب دور اللجنة الدولية للصليب الاحمر في حماية ومساعدة اللاجئين. (٢) مساهمة في تاريخ الانسانية، يستعرض الكاتب فرانسوا بونين عمل اللجنة الدولية للصليب الاحمر من نهاية الحرب العالمية الثانية حتى فجر القرن الحادي والعشرين كذلك عمل اللجنة الدولية للصليب الاحمر تحت تاثير الحرب الباردة وعواقبها. وهناك مواضيع شيقة اخرى. هذا ويسر بعثة اللجنة الدولية للصليب الاحمر في عمان ان تزود المهتمين بنسخة من اي من المواضيع المذكورة اعلاه وكذلك توضيح كيفية الاشتراك في المجلة لافراد والمؤسسات.

TOP TEN العشرة الاوائل WAVES - MUSIC - AMMAN

الاسبوع - بالتعاون مع مركز امواج للموسيقى - قسب المينوي

حبيب الاستطلاع الذي تجريه «الاسبوع» مع مركز «امواج» للموسيقى، فان هناك تغييرا على سلم الاغاني الاكثر رواجا خلال هذا الاسبوع وذلك بسبب توزيع اشربة جديدة في السوق، ويلاحظ ان اشربة «البراج» الاربعة قد اخذت سوقها متفحمة في اللاذقية بالإضافة الى وجود اسماء جديدة ضمن القائمة والتي جاءت هذا الاسبوع حسب الترتيب التالي:

(١) وال طوري - ميت فلك. (٢) جنوي كسود - ما بسمك.

(٣) عاصي الحلاني - يا فلك. (٤) نوال الزغبى - بلال في رمني. (٥) فرقة البراج عند المغيب. (٦) محمد فؤاد حاويط. (٧) مدانة جاك كلامي. (٨) مجلس الرومي - كن صديقي. (٩) عبدالحليم عند الله رهم. (١٠) وايد توفيق وحيد.

من المؤسسين للفرقة الفنانين «وال ابو نوار» و«خالد البيات» و«جمال المصري» و«الان مطر» والفرقة هي لفنانة «عاصي ابو نوار» ومسير اعمال الفرقة شريف حسانين من غازي، ومن اغانيهم المشهورة: «تقول احوالك» و«الشريط الجديد» لها تضم الغيتن عند المغيب و«ليل طويل».



● نوال الزغبى ● مدانة الزغبى



● فرقة البراج الاربعة

«تيسير سبول»... ومبادرة الفينيق

«انت منذ اليوم» و«احزان صحرابيه» والكليو (١٠١) هذا الثلاث الذي طوق حياة «تيسير سبول» ففي رواية «انت منذ اليوم» هناك «عربي» وفي ديوان «احزان صحرابيه» هناك تجسيد لمعاناة الانسان «العربي» بعد حرب اكثري، لم يستعمل هذا «العربي» «تيسير» ما يدور داخل (الخيمة) فاطم الرصاص على نفسه في ١٩٧٣/١١/٥.

رغم كل الظروف التي عاشها «تيسير سبول» ورغم موته المبكر الا انه قدم اعمالا لها بصماتها المجددة والمؤثرة في الادب الاردني والعربي.

وما اننا (مفتونون) بتاسي مبعينا، ومواراتهم التراب باسرع ما يمكن فقد لحق «تيسير سبول» الكثير من (خيراتنا) من تناس وتجاهل.

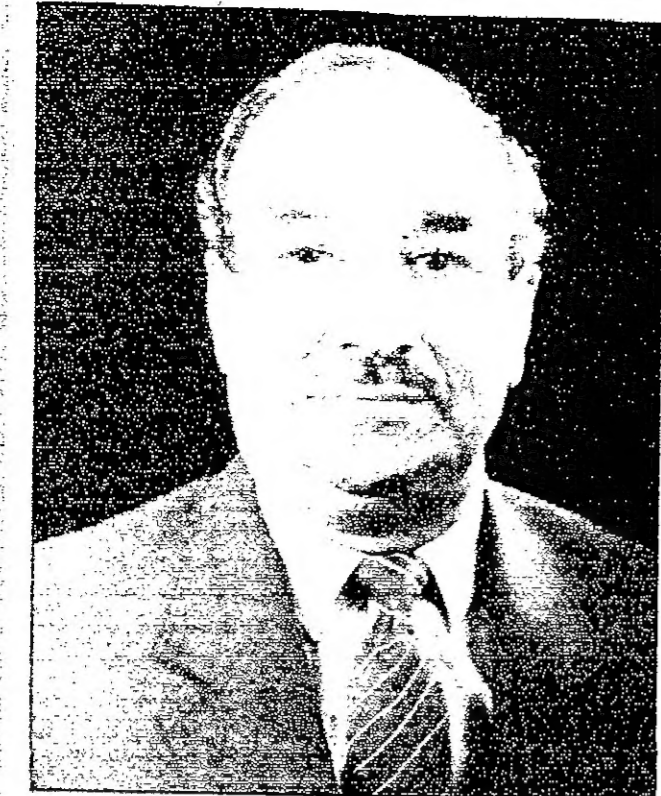
لقد جاءت مبادرة «الفينيق» الاخيرة الذي اقام اسبوعا احتفالية مذكرا بالراحل الكبير وباعماله على احدى الجوانب واعماله تستحق التداول، والسوق الاردني والعربي يفقد هذه الاعمال ومعظم ابداعاته موجودة في المكتبات الخاصة، وهناك جيل كامل لا يعرف الكثير عن الروائي والشاعر والقاص «تيسير سبول».

وهنا نثني على اقتراح «الفينيق» باعادة طباعة اعمال «تيسير سبول» وكل المقالات والدراسات التي كتبت عنه وان تكون بين يدي القارئ الاردني والعربي، وهي هنا دعوة لوزارة الثقافة لتبني هذه المقترحات وان تعمل على تجميع اعماله وما كتب عنها ونشرها في كتاب واحد، فذلك اجدي بكثير من تلك (الهابت) التي تصورها هنا وهناك.

تحية «الفينيق» على مبادرته... وشايب الرحمة على روح «تيسير» التي لم تستعمل شفايتها ما نحن فيه.

انني ضيعت ماساتي واني مرة في العمر لم اقض مسرة انني ما عت اعصابا وعظما صرت فكرة... محض فكرة.

□ رسمي محاسبة



القضاء على الفقر والبطالة يعني القضاء على الجريمة

اجرى اللقاء : اسامة الراعي

ولد القاضي مصباح اسعد ثياب، في قرية رامين/ طوكريم عام ١٩٦٦، درس الحقوق بجامعة دمشق وتخرج منها عام ١٩٩٢، مارس المحاماة في عمان مدة ست سنوات الى ان عين قاضيا عام ١٩٩٤، وتدرج بالمناصب القضائية حتى بلغ محكمة العمل العليا والتمييز.

● من هو القاضي الناجح؟
- باختصار اقول بأنه هو الذي يحوز على ثقة الناس واحترامهم، ويتقضي التوفيق بان منصب القضاء هو عنوان للشألية، ان يقتضيه في القاضي ان يتحلى بكل لئال العلية، والعمل القضائي يتطلب أقصى درجة من التركيز والتشعق مما ينبغي ان يكون القاضي خالي الذهن تماما من كل المشاغل وأعباء الحياة، وأهم مقومات شخصية القاضي الفهم والجرأة.

● كيف يمكن الارتقاء بمستوى الجهاز القضائي في الأردن؟
- الحقيقة ان القضاء عنينا بخير، وعنوان فخر واعتزاز، ويتمتع بكامل الاستقلال والدعم، والمتوقع في بحر العام القادم ان ينتهي العمل من مشروع مجمع المحاكم في عمان الذي سيكون صرحا حضاريا، وشاهدا على شموخ وعزة القضاء لدينا.

● كيف يمكن الحد من انتشار الجريمة في الأردن؟
- الجريمة موجودة في كل المجتمعات بنسب متفاوتة، وتكاد ان تكون اسبابها واحدة، وهي في الغالب ناشئة عن العوامل الاقتصادية كالبطالة والفقر وكذلك عن المشاكل والفوارق الاجتماعية، وكما تحقق نجاح في حل هذه المشاكل فانه سيترتب في الحد من الجريمة، ولا ننسى دور التربية والتوعية، ثم تضاعف جهود المواطنين للخلفين بالتعاون مع الأجهزة الأمنية في هذا المضمار من منطلق شعار: كل مواطن خبير.

● الأردن أين تجد موقعه من دول العالم؟
- بالرغم من ان الأردن بلد صغير محدود الامكانيات، فلا شك انه بفضل القيادة الهاشمية الحكيمة للمهنة، قد اكتسب شهرة عالمية، واحتراما دوليا،

وكانت سمرقوة، ساعده في ذلك ايضا صلتة الوثيقة بالثقافة الفلسطينية والثوابت الراسخة في المبادئ والمواقف السياسية، وما يتم به من استقرار.

● هل تعتقد ان مجلس النواب ارتقى لمستوى طموح وأمال الناس؟
- اذا اثنى بان أعضاء المجلس على مستوى عال من الوعي والحماس، وفي راس المجلس ان يولي طموحات المواطنين مع نمو الديمقراطية التي انتهجها هذا البلد ولفتت انظار العالم.

● ما هي الإجراءات التي حوالت الطرق الفعالة؟
- هي بكل بساطة الالتزام الفعلي بقواعد السير، وان يكون الالتزام بها باحساس ذاتي وليس رغبة من مواجهة شرطي المرور، فالسائق المثالي هو الذي يتخذ من ضميره رادار مراقبة، وينبغي ايضا ائصال مادة التربية المرورية في المناهج المدرسية، ثم الانخراط الجماعي بالجمعية الأردنية للوقاية من حوادث الطرق باعتبارها تمثل أول تجربة في

العمل الجساعي التطوعي المنظم لنشر التوعية المرورية والوقاية من الحوادث.

● هل أنت راض عن الصحافة الأردنية؟
- انا لا انكر بان الصحافة عندنا بلغت مستوى لا يقل عن غيرها في الأقطار التي نعرفها، وانها تغطي كل ما يتوخاه القارئ منها، ولكنني لا ارى ضرورة لأن تتحول الصحافة اليومية وأغني بها جرائد الأخبار الى «مجلات يومية» نتيجة للكم الهائل من عدد الصفحات في بعض الصحف الرئيسية، ثم انه لدينا ظاهرة لا مثيل لها عند غيرنا بخصوص طريقة نشر اعلانات التي بمساحات واسعة وكلمات حياة الرجل، ولكن الرجل العظيم ينبغي العدل عن هذا الأسلوب والاعتزاز.

● ما هو العمل الذي قمت به واعتبرته انجازا؟
- في الميدان القضائي وعندما كنت رئيسا لمحكمة بداية عمان كان لي دور رئيسي في السعي والمثابرة على كافة الأصعدة من

السرور والاشواق وغيرها. ودور المرأة يبقى مجرد عامل مساعد من أي مؤسسة فكرية أنت؟
- لا أستطيع تصديق ذلك واكتفي بالقول بانني لا أتعصب ولا أتخربز، أحصر على علم تابع.

● ما هي الرياضة المفضلة عندك وأي الفرق الرياضية تتبع؟
- أنا أهوى مشاهدة مباريات كرة القدم، وأحب من الفرق المحلية أي فريق طموح يلتزم بالروح الرياضية، وأشول بكل أسف انه لا يوجد لحد الآن مستوى ثابت ومستقر لأداء فرقنا الكبيرة، ولم تبلغ مستوى المنافسة مع الفرق العربية والأجنبية.

● من هو السعيد في نظرك؟
- المؤمن

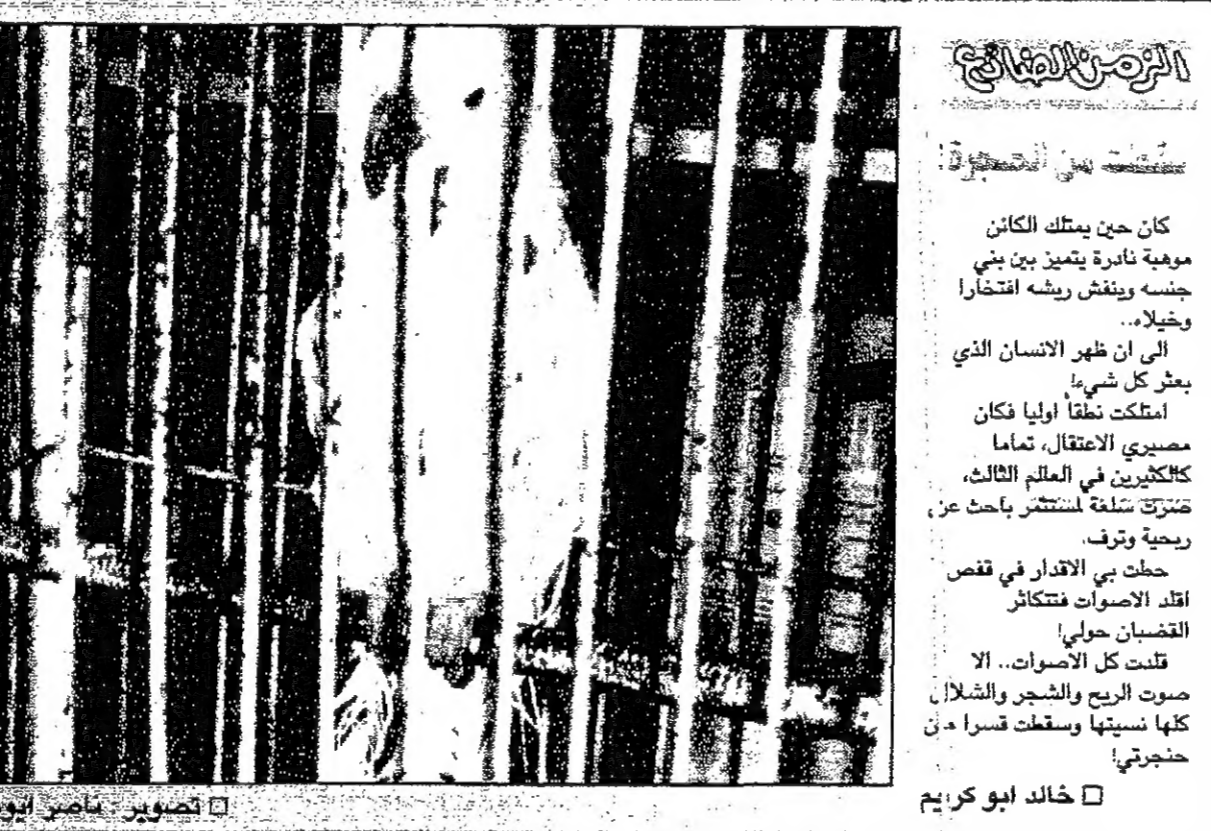
رياضة عالمية

أليزي يحلم بجائزة «مارلبورو»



يتم توجيه نجم مارلبورو وفريق فيراري الإيطالي، الفرنسي جان أليزي الى فرنسا لخوض غمار المرحلة السابعة من مسابقات بطولة العالم للفورمولا ١. صرح بذلك مدير الفريق الفرنسي جان توت، مؤكدا ان هدف الفريق لهذا العام هو احراز لقب بطولة العالم للفورمولا ١.

فوق فيراري الأول لهذا العام كان متوقعا منذ بداية الموسم، وجاء فوق أليزي على متن السيارة «الحمراء» التي تحمل الرقم ٢٧، وعلى الحلبة التي تحمل اسم السائق الذي اشتهر بهذا الرقم، في الوقت المناسب، وانتقل بهذا الفوز أليزي الى المركز الثالث في



العرض الأول كان لـ لاخوين لومير

المشجورة المتحركة أفقدت الموت معناه!

الحياء على البلاط التي تجر العرياء بين منطقتي مابلين والباسين والقليل من السيارات. دخل بعض الأشخاص القاعة بطابع الحشوية مقابل فركه، وكان قد وضع في القاعة حوالي مائة كرسي كما في مقهى، وعلى الجدار المواجه للمدخل كان هناك شاشة زينت بها بعض الرسوم. وامام كرسي صخري، وقف رجل بالحرق من آلة عجيبه تشبه فانوسا يحركه ذراع التصوير. وفجأة خيم الظلام وبرز ضوء على شاشة حيث ظهرت صور متحركة اقتلعت من اقواء المشاهدين اصوات الدهشة.

كان هناك ٣٣ مشاهدا، او داعية حملوا المصيبة بشارتهم ووزعها لابلينهم من بعدهم، كما روى احدهم. دعيت الصحافة الى المعرض ولم تلب الدعوة في تلك الايام المسماة الفارسة، وفي صبيحة اليوم التالي تم البحث عينا في

صحافة ذلك الوقت مثل الفيلسوف لو ماثان واكسليسيور ولوجورنال ريكوي دي باري عن حدث الاسر. وبعد يومين قامت صحيفة لا بوسيت دون الصحف الأخرى أهمية بتقديم مقالة متخصصة لقراءها عن الحدث : «وفجأة ظهرت الصورة ذات الحجم الطبيعي وحسب المشهد، صورة متحركة، حية، وانفتح باب معمل وثائق منه عمال وعاملات على ارجائهم الهوائية ومع كلابهم الرابضة وسيارات... كل هذا العالم تحرك دفعة واحدة، انها الحياة انها الحركة في اوجها».

واضيف محرر الصحيفة انذاك: «عندما ستمكن بواسطة هذه الآلة من تصوير عزيز علينا في حركته واشاراته وكلماته المرسومة على شفاحه، عندها سيفقد الموت معناه المطلق».

بلغ طول الافلام العشرة اذذاك وتخللها في الفضاء.

قام بالعرض والد الاخوين لومير، انطوان لومير واستعان بمصور هو كلينتون موريس. روى هذا الأخير انطباعاته عن العرض الأول بقوله: «وجل ما اثارني هو تعابير المارة وتساؤلهما عما يمكن ان يهتله سينماتوغراف لومير. حصلنا في الاسابيع الأولى على ٣٣ فركه، دخل ضليل، لكن سرعان ما بلغ الدخل اليومي ٣٠٠ و ٣٠٠٠ فركه بعد ثلاثة اسابيع من العرض الأول. كان المشاهدين يصطفون امام المدخل واضطروا الى حفظ الأمن للحد من التزاحم وتدخلت الشرطة احيانا للفصل بين المشاهدين على الرصيف. نجح مشروع الاخوين لومير وحقق ارباحا هائلة، وخسبر صاحب القاعة السيد فليبي، لعدم اقتراح نجاح المشروع اذ رفض اقتراح الحصول على ٢٠٪ من الدخل وفضل ٣٠ فركه في اليوم ووقع على عقد ايجار لمدة عام.

كأس جبهينة

سعى وراء تقديم كل مامو مفيد للقارئ يقدم ملحق «الوان» في كل يوم مجموعة من الاجابات على عدد من الاسئلة في «أي موضوع

يخطر على بال القارئ العزيز».

فقط اقطع الكوبون واكتب السؤال بوضوح وارسله الى جريدة **الاسواق** - شارع الجامعة الأردنية - ص.ب. ١١١١٧

الرمز البريدي ١١١٢٣

من هم الفلاسفة المشهورون؟

- حكمي العرب هذا المثل على لسان حية كانت تحمي وايضا خصبيا نزل فيه اخوان اجبيت ارضها. وقد نهشت الحية احدهما فجاء الآخر يطلب ثأره فتعاهدت معه الحية على الصلح على ان تعطيه دينارا كل يوم. فحلف لها ان لا يؤذيها طالما وفقت. فلما حسن حاله تذكر اخاه وترى لها في احد الايام وضربها بالفتس الا انه اخطأها وبقي اثر الفتس في جرحها، وعندها خاف شرها وبنت فقال لها: هل لك في ان تتواقي وتعود من جديد كما كنا؟ قالت: كيف اعادوك وهذا اثر فتسك؟ ويضرب من لا يفي بالعهود.

تاس هو الاسم الاصطلاحي الذي يطلق على «وكالة الانباء

التلفراغية السوفياتية» التي تكونت في العهد القيصري واطلق عليها انذاك (وكالة بطرسبرغ للانباء) واتخذت اسمها الحالي سنة ١٩٢٥ وهي تعتبر الوكالة الأولى لوكالات الانباء في الدول الشيوعية الأخرى. وأهمية وكالة تاس تكمن في كونها المصدر الرئيسي الذي يعبر عن خلاله عن وجهات نظر الحكم في روسيا، فكل خبر او تعليق او بيان ينشر عن طريق وكالة تاس في داخل الاتحاد السوفياتي والدول الشيوعية ومن هناك لاتنقل العالم وهي تعد اهم الوسائل الاعلامية في المعسكر الشيوعي.

في الحسنة نيلوبيا زوجة اوديسوس بطل اوديسس

والذي غاب عشرين سنة ليبحث عن الجزة الذهبية. وقد اعتبرت رمزا للوفاء لانها انتظرت زوجها خلال عشرين سنة وظلت مخلصه بالرغم من المضايقات التي تعرضت لها من قبل الطامعين في الزواج منها. ولم تستطع المصود فودعت احدهم بالزواج عندما تنتهي من غزل كفن لوالد اوديسوس. ولكنها لم تنته من غزله ايدا اذ كانت تنقض بالليل ما تغزله بالنهار. وظلت على هذا المنوال والاشاق في غفلة عما تعمل حتى عاد زوجها وحارب المتطفلين وتخلص منهم.

كوبون اسالوا جبهة

الاسم:
السؤال:
التاريخ:

● لا تنس كتابة ملحق الوان - زاوية اسالوا جبهة، على الملحق

قليل من الشيء

الينبوع

الوجه العربي. اسميك موشعا من سواحل ميجولة. اسميك سنبلة متناثرة بين مضائق وصخور. اسميك وأنت الغياب. ائتراك في هائم اللحظة اللزجة من بيننا اسماء امهاتنا من يترك الحليل لنا ولا نخجل في صباح الخرافة تكون الكلمات اجسادا. ان اسنخر من الثورة: السفن تجفر باب الجذب. والظهور اكثر ارتفاعا من الخجل. مرة غالت لي فتاة فلسطينية: ونحن بين صيادي بيروت من هناك تأتي طائرات العدو كانت سبابتها تسمح للعالم كله.

الظهور الى الحائط والرصاصة تنتظر ليس في طهر الا وشم الاسمنت العربي. أرضية السجون وجزوة الفتى المخصص بكسر الفقرات. الرصاصات تنتظر ايها المذبح بالعينين. السماء هابطة. السماء ضيقة. مثل حجر على ودية. وأنت في المسافة بين الحجر والوردة تنفتح عينيك. ياخذك المقاتل التي الملعب الرياضي. تسدد : طلقة واحدة في الشللخص. الحجز. والطلاقات الباقية تطير كالعصفافير نحو النجم والبحر. زمن في عتق الزجاجة. والثرية في محاوره القتل فقط. الطبقات لا تستقر بعد. هكذا انسلت من معابرة الموت المحكة. الظهور الى الحائط. والرصاصة تنتظر. دغ عينيك مفتوحة في اعضاءه الدهشة. دغ لنا مساحة للطم. حتى لو كانت بقدر رضاعة. اسميك التراب ايها

